

**OUI JE FAIS UN DON
POUR QUE L'ORGUE REVIVE !**

NOM OU SOCIÉTÉ :

ADRESSE :

VOS DONNS SONT À ENVOYER À :

Église Protestante Unie du Cognaçais
6 rue du temple
16100 Cognac

IBAN : FR76 1240 6001 5151 1956 1440 708
AGRIFRPP824

**VOUS POUVEZ FINANCER UN TUYAU
D'ORGUE AU PRIX MOYEN DE 120 €
(L'ORGUE EN COMPORTE 672).**

Un reçu fiscal vous sera adressé :

Pour les particuliers qui paient l'impôt sur le revenu, la réduction est de 66% du montant total des dons versés (dans la limite de 20% du revenu imposable). Lorsque le don est de 100 euros c'est 66 euros d'impôts en moins.

Pour les entreprises la réduction d'impôt sur les sociétés est de 60 % du don dans la limite de 5% du chiffre d'affaire HT.



**RECONSTRUCTION DE L'ORGUE
DU TEMPLE DE COGNAC**



EN RÉSUMÉ,

Nous souhaitons, comme le dit si bien Olivier Latry (organiste titulaire du Grand orgue de Notre Dame de Paris) : « faire d'un instrument du passé un vecteur d'avenir ». C'est pourquoi nous comptons sur votre aide afin de permettre la réalisation de ce beau projet.

PROJET,

L'orgue du Temple est à bout de souffle. Voilà plus d'un siècle qu'il accompagne les services religieux et quelques récitals. Il donne des signes de fatigue : cornements, notes silencieuses... La paroisse Protestante du Cognaçais (EPUF), comprenant Cognac, Jarnac, Segonzac et Châteauneuf, souhaite donc lui redonner vie et a besoin de vous.



LES ATOUTS DU NOUVEL INSTRUMENT RECONSTRUIT À PARTIR DE L'ANCIEN :

HISTORIQUE,

L'inventaire des orgues de Charente nous indique que vers 1912, les Etablissements Maille, successeur de la Maison Wenner de Bordeaux installent ce petit orgue (1 clavier, 1 pédalier incomplet) dans le Temple Protestant de Cognac. Depuis ont eu lieu les interventions de Gloton en 1937, Beuchet en 1961, Chevrier en 1987, principalement pour des problèmes de transmissions pneumatiques (technique qui à l'heure actuelle est abandonnée car peu fiable).

1 - ATOUT PATRIMONIAL :

La reconstruction projetée permettra à cet instrument jusqu'alors incomplet d'intégrer l'univers des orgues dignes de ce nom grâce à des éléments indispensables comme un pédalier complet. Ainsi il enrichira le patrimoine organistique Charentais en permettant d'interpréter un large répertoire comprenant la musique de la Renaissance, la musique baroque et en particulier la musique Espagnole

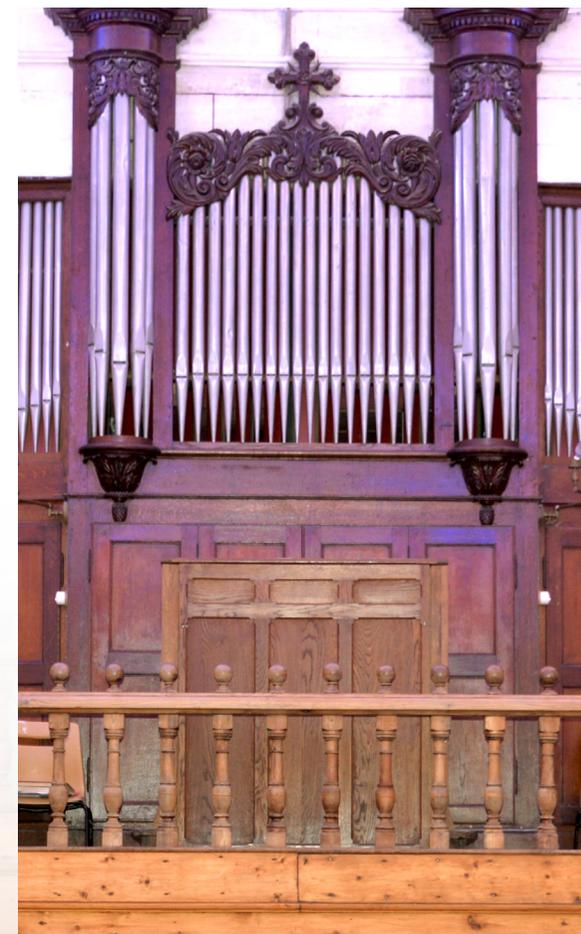
(grâce au double jeu de mutation et au jeu d'anche coupés dans la technique Espagnole) ainsi que dans une moindre mesure, la musique d'orgue romantique et contemporaine.

2 - ATOUT CULTUREL :

Grâce à l'orgue reconstruit, par le biais de concerts, de visites pédagogiques, scolaires et touristiques, nous pourrons sensibiliser le plus grand nombre à la musique en général, à la musique d'orgue en particulier et aussi permettre de découvrir la richesse du patrimoine musical protestant (Chorals et Psaumes de la Réforme). Il pourra alors susciter des vocations d'organiste et participer à leur formation en partenariat avec l'École de Musique de l'Agglomération du Grand Cognac.

3 - ATOUT CULTUEL :

Ce nouvel orgue aura également une vocation spirituelle en accompagnant la méditation de chacun, les cultes et les cérémonies religieuses.



BUDGET

Dépenses pour la Reconstruction de l'orgue du Temple de Cognac :
80 000 €

Participer à notre projet c'est permettre d'atteindre plus des deux tiers du financement nécessaire à la reconstruction de l'orgue.